

## فهرست مطالب

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| پیشگفتار مؤسسه کتاب‌شناسی ..... | ۹  |
| مقدمه .....                     | ۱۱ |

### باب اول: کلیات دانش زندگینامه نویسی / ۱۹

|  |    |
|--|----|
| ۱. تعریف زندگینامه نویسی .....               | ۲۱ |
| الف) واژه‌شناسی .....                        | ۲۱ |
| ب) تعریف .....                               | ۲۱ |
| ج) ارتباط با سایر دانشها .....               | ۲۱ |
| ۲. ضرورت زندگینامه نویسی .....               | ۲۲ |
| ۳. ضرورت زیست‌نامه نویسی بزرگان شیعه .....   | ۲۳ |
| ۴. پیشینه زندگینامه نویسی .....              | ۲۴ |
| ۵. ویژگیهای طرح بزرگان شیعه .....            | ۲۵ |
| الف) ویژگیهای ساختاری .....                  | ۲۵ |
| ب) ویژگیهای محتوایی .....                    | ۲۶ |
| ۶. ویژگیهای نویسنده زندگینامه .....          | ۲۸ |
| ۷. انواع زندگینامه نویسی .....               | ۳۰ |
| ۸. منابع زندگینامه نویسی .....               | ۳۱ |
| ۹. مشکلات و محدودیتهای زندگینامه نویسی ..... | ۳۹ |

۳۹ ..... ۱۰. برنامه ریزی مقدماتی

### باب دوم: شیوه تدوین ساختار و محتوای زندگی‌نامه/۴۱

۴۳ ..... شیوه تدوین ساختار و محتوای زندگی‌نامه

۴۳ ..... تعریف ساختار و محتوا

۴۳ ..... الف) عناصر ساختاری زندگی‌نامه

۴۴ ..... قسمت پیش متن زندگی‌نامه

۴۴ ..... قسمت متن زندگی‌نامه

۴۵ ..... قسمت پس متن زندگی‌نامه

۴۶ ..... ب) عناصر محتوایی زندگی‌نامه

۴۷ ..... یکم: موضوعات عناصر محتوایی متن زندگی‌نامه

۴۷ ..... ۱. بخش اول زندگی‌نامه؛ حیات فردی

۴۹ ..... ۲. بخش دوم زندگی‌نامه؛ حیات اجتماعی - تاریخی

۵۱ ..... ۳. بخش سوم زندگی‌نامه؛ حیات علمی

۶۹ ..... دوم. عناصر محتوایی پس متن زندگی‌نامه (پیوستها و ملحقات)

۷۴ ..... بایستگیها و نکته‌های زندگی‌نامه نویسی

۷۴ ..... زندگی‌نامه نویسی: چیستی؟ و ظرافتها؟

### خاتمه: پیوستها/۸۱

۸۳ ..... پیوست ۱: نکات قابل توجه

۸۴ ..... شیوه تعیین حجم و قطع کتاب

۸۷ ..... پیوست ۲: نمونه‌هایی از اشتباهات در تراجم

۸۷ ..... اغلاط کتب فهارس، نسخه‌شناسی و کتاب‌شناسی

۸۹ ..... اغلاط کتب تراجم

|     |  |
|-----|--|
| ۸۹  | خطا به دلیل همنامی دو نفر                        |
| ۹۰  | اغلاط تاریخ ولادت و درگذشت                       |
| ۹۰  | خطا در شناخت استادان و معاصران                   |
| ۹۱  | ضبط اشتباه نام کتاب                              |
| ۹۲  | خطا در شناخت موضوع کتاب                          |
| ۹۳  | داستانهای غیر مستند                              |
| ۹۴  | پیوست ۳: منبع شناسی                              |
| ۹۴  | منابع شناسایی سایتها و کتابهای مرجع              |
| ۹۶  | منابع دانشنامه‌ای                                |
| ۹۷  | منابع شرح حال رجال معاصر                         |
| ۹۸  | نشریات   |
| ۱۰۰ | مراکز اسناد و کتابخانه‌ها                        |
| ۱۰۵ | پیوست ۴: فهرست بزرگان شیعه                       |
| ۱۲۱ | پیوست ۵: مقاله «در حاشیه»                        |
| ۱۲۱ | تمهید  |
| ۱۲۴ | (۱) حاشیه در تألیف                               |
| ۱۲۹ | همیشه به مأخذ معتبر استناد کنید                  |
| ۱۳۸ | (۲) حاشیه در ترجمه                               |
| ۱۴۷ | (۳) چند نکته ریز و درشت دیگر                     |
| ۱۵۰ | پیوست ۶: مقاله «زندگینامه نویسی، شیوه و تاریخچه» |
| ۱۵۲ | مدارک در زندگینامه نویسی                         |
| ۱۵۴ | اتوبیوگرافی به عنوان سند                         |
| ۱۵۵ | نامه‌های خصوصی                                   |

- ۱۵۶..... الگوی کار در نگارش زندگی‌نامه
- ۱۵۸..... زندگی‌نامه‌ها و تاریخ ادبیات
- ۱۵۹..... زندگی‌نامه شاعران
- ۱۶۱..... زندگی‌نامه‌ها و نقد ادبی
- ۱۶۴..... تاریخچه‌ای گذرا از زندگی‌نامه نویسی
- پیوست ۷: نمونه‌ای از ذکر منابع سرگذشت ..... ۱۶۸
- مصادر سرگذشت شهید اول ..... ۱۶۸
- پیوست ۸: نمونه‌ای از روزشمار فارسی ..... ۱۷۹
- روزشمار شیخ آقا بزرگ تهرانی / نوشته عبدالحسین طالعی ..... ۱۷۹
- پیوست ۹: نمونه‌ای از روزشمار عربی ..... ۱۸۸
- روزشمار شیخ بهاء‌الدین عاملی / نوشته آیه‌الله سید محمد مهدی خراسان ..... ۱۸۸
- پیوست ۱۰: نمونه‌ای از شجره‌خاندان ۲۰۰
- مشجره‌أسرة البهائي العلمية / نوشته آیه‌الله سید محمد مهدی خراسان: ..... ۲۰۰